

**Рабочая программа курса внеурочной
деятельности**

«Поем с удовольствием»

уровень образования базовый
5 класс

количество часов на уровень образования – 34
срок реализации
2022-2023

2022

Документ подписан простой электронной подписью
Дата, время подписания: 17.02.2023 17:03:27
Ф.И.О. должностного лица: Слободич Анжела Николаевна
Должность: директор
Уникальный программный ключ: 76f78b1f-5fc2-4275-8b2b-9355645788e2

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «**Поем вместе**» разработана на основе программы В.В. Емельяновой «Фонопедический метод развития голоса». Рабочая программа по внеурочной деятельности - это документ, определяющий объем, порядок, содержание изучения учебного предмета, требования к результатам освоения основной образовательной программы общего образования обучающимися в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования, обновленными ФГОС ООО.

Приобщение обучающихся к музыкальному искусству через пение как один из доступнейших видов музыкальной деятельности является важным средством улучшения их художественного и эстетического вкуса. На современном этапе возрос интерес к новым музыкальным синтетическим жанрам, и одна из задач педагога состоит в том, чтобы помочь ребёнку разобраться во всём многообразии музыкальной палитры и дать возможность каждому ученику проявить себя в разных видах музыкальной деятельности.

Новизна программы.

В современных условиях социально-культурного развития общества главной задачей образования становится воспитание растущего человека как культурно исторического объекта, способного к творческому саморазвитию, самореализации и саморегуляции. Программа «Поем вместе» имеет тесную взаимосвязь с занятиями хореографического мастерства. Это говорит о том, что обучающиеся могут применять полученные вокальные умения и навыки в разнообразных видах своей деятельности, в том числе и в хореографии.

Актуальность образовательной программы

заключается в художественно-эстетическом развитии обучающихся, приобщении их к народной и эстрадной музыке, раскрытии в детях разносторонних способностей. В певческой деятельности творческое самовыражение обучающихся формируется в ансамблевом исполнении образцов вокальной музыки, народных, казачьих и современных песен и танцев.

Целью программы является приобщение ребёнка к искусству сольного исполнения и пения в вокальной группе с элементами танцев, развитие мотивации к творчеству; формирование высоких духовных качеств и эстетики поведения средствами вокально-хореографического искусства.

В ходе достижения цели предполагается решение следующих основных **задач**:

Обучающие:

- формировать навыки певческой установки обучающихся;
- использовать при пении мягкую атаку;
- формировать вокальную артикуляцию, музыкальную память;
- формировать вокально-ансамблевые навыки: пение на 2 и 3 голоса, петь в ансамбле слитно, согласованно;

- обучать приёмам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля; • формировать стереотип координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса.

- обучать навыкам правильного и выразительного движения в области народной и современной хореографии;

Развивающие:

- развивать гармонический и мелодический слух;
- совершенствовать речевой аппарат;
- развивать вокальный слух;
- развивать певческое дыхание;
- развивать преодоление мышечных зажимов;
- развивать артистическую смелость и непосредственность ребёнка, его самостоятельность;
- развивать гибкость и подвижность мягкого нёба;
- расширять диапазон голоса;
- развивать умение держаться на сцене.
- развивать музыкально-ритмические навыки;

Воспитательные:

- воспитывать эстетический вкус обучающихся;
- воспитывать интерес к певческой деятельности и к музыке в целом;
- воспитывать чувство коллективизма;
- способствовать формированию воли, дисциплинированности, взаимодействию с партнёрами;
- воспитывать настойчивость, выдержку, трудолюбие, целеустремленность – высокие нравственные качества;
- воспитывать готовность и потребность к певческой деятельности.

Освоение обучающимися содержания программы по вокальному пению «Поем вместе» предполагает следующие результаты:

Личностные результаты проявляются в:

- формировании основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознании своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становлении гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формировании целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формировании уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладении начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятии и освоении социальной роли обучающегося, развитии мотивов учебной деятельности и формировании личностного смысла учения;

- развитии самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитии навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формировании установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличии мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
- смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

Содержание программы

Содержание программы «**Поем вместе**» представлено следующими тематическими линиями:

- 1.Диагностика-2 часа
- 2.Вокально-хоровая работа-15 часов
- 3.Музыкально-теоретическая подготовка-2 часа
- 4.Теоретико-аналитическая работа- 5 часов
- 5.Развитие творческих способностей-5 часов
- 6, Концертно – исполнительская деятельность -5 часов

Формы проведения

1. Групповые занятия (12-15 чел.)
2. Занятия малыми группами (состав и количество детей в малых группах варьируется в зависимости от специфики номера. По мере необходимости занятия могут быть индивидуальными - с каждым ребенком отдельно прорабатывается программа групповых занятий в индивидуально соответствующем ребенку режиме, выявляются конкретные дефекты и недоработки.
- 3.Индивидуальные занятия проводятся и для наиболее выдающихся детей из детского объединения, где вокальная работа и работа над произведением проводится более глубоко и обособленно).

Формы подведения итогов реализации программы внеурочной деятельности вокального объединения.

- «Высоко»- оценивается работа обучающегося, который владеет основами исполнительского мастерства. Полностью выполнил учебную программу. Имеет сформированный голосовой аппарат, владеет основами звукоизвлечения, чисто интонирует, синхронно исполняет танцевальные элементы, эмоционально передаёт настроение произведения, раскованно чувствует себя на сцене.
- На «положительно» - оценивается работа обучающегося, который по какому-то из вышеперечисленных учебных разделов не справился с поставленной задачей.
- На «посредственно» - оценивается работа обучающегося, который слабо реализовал поставленные задачи в процессе обучения
- Участие в концертах, праздниках, конкурсах и фестивалях различных уровней.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Знакомство. Введение в предмет. Инструктаж по ТБ	1
2	Диагностика вокальных данных	1
3	Певческая установка. Дыхание.	2
4	Фонопедический метод развития голоса.	2
5	Дирижерские жесты	1
6	Унисон	2
7	Звуковедение. Чистота интонирования.	2
8	Дикция. Артикуляция	2
9	Двухголосие	2

10	Работа над репертуаром	2
11	Музыкальный слух	1
12	Чувство ритма	1
13	Гигиена певческого голоса	2
14	Народное творчество	1
15	Творчество современных композиторов- песенников.	2
16	Сценическая культура	1
17	Мимический тренинг	2
18	Работа с микрофоном	2
19	Сценический танец	1
20	Концертная деятельность	4